Formulaire de candidature – Résidences Boomerang ESAC 2027-2028

À remplir par les compagnies candidates aux résidences artistiques.

1. Identification

Nom de la compagnie : _____

Nom du·de la référent·e du projet : _____

Adresse email : _____

Téléphone : _____

Site internet (si disponible) : _____

Nom(s) de(s) ancien·ne(s) étudiant·e(s) ESAC impliqué·e(s) dans le projet et année(s) de sortie :

2. Le projet

Titre du projet : _____

Présentation du projet (5 à 10 lignes) :

Disciplines circassiennes travaillées :

Équipe artistique (Nom / Prénom / Fonction – une personne par ligne) :

Avancement du projet : _____

Objectifs de la résidence :

Date de sortie envisagée : _____

Partenaires confirmés (si existants) :

3. Besoins techniques

Êtes-vous autonomes techniquement ? Oui / Non

Précisez vos attentes techniques (lumière, son, accrochages...) :

Matériel spécifique requis (si connu) :

Joindre fiche technique (si disponible) en annexe.

4. Résidence

Type de travail prévu : Écriture / Plateau / Création lumière/son / Autre (précisez) :

Salles souhaitées (ordre de préférence de 1 à 4) :

1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____

Périodes souhaitées (ordre de preference de 1 à 3) :

Automne :	*du 19/10 au 30/10/2027*
Hiver :	*2 semaines au choix du 21/12/2027 au 1/1/2028*
Détente :	*du 22/2 au 5/3/2028*
Printemps :	*2 semaines au choix du 26/4 au 7/5/2028*
Eté 1. :	*du 10/7 au 22/7/2028*
Eté 2. :	*du 14/8 au 26/8/2028*

1. _____ 2. _____ 3. _____

Attention, à partir de cette année, les résidences se tiennent du lundi au samedi (et non plus jusqu'au dimanche)

Nombre de personnes en résidence : _____

Noms des personnes présentes en résidence :

5. Documents à joindre

- Dossier artistique du projet (PDF)
- Fiche technique (PDF ou Word)
- Budget prévisionnel (si possible)
- Photos / vidéos (liens ou fichiers, si disponibles)